

Vánoční přání

hudba a text Karel Šůcha; zpíval sbor Kořata s doprovodem skupiny Laura a její tygři

The musical score is written on four staves in G major (one sharp). The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The notes are: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords G, C, and G are indicated above. The second staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The notes are: F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords Am, D7, and C are indicated above. The third staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The notes are: F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords D7, G, C, G, and D7 are indicated above. The fourth staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The notes are: F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords G, C, G, D7, and G are indicated above. The lyrics are written below the staves.

rep. jen v 1. sloce

1. Můj mi - lý Je - žíš - ku pí - šu ti vá - noč - ní přá - ní
Za ok - nem pa - dá sníh mám rá - da sáň - ko - vá - ní
chtě - la bych vi - dět an - díl - ka z ne - be ven - ku je sko - ro tma
za ok - nem ze - be Ref. Vá - noč - ní ko - le - dy v rádi - u hra - jí —
zda přijdeš k nám dě - ti se pta - jí dě - ti se pta - jí

2. Můj milý Ježíšku mám jedno vánoční přání
chtěla bych vidět andílka z nebe
svítí nám hvězdičky za oknem zebe

Ref. Vánoční koledy ...

3. Můj milý Ježíšku znáš moje vánoční přání
chtěla jsem vidět andílka z nebe
možná až usnu tak uvidím tebe

Ref. Vánoční koledy ...

Co se stalo

Volně

z Horácka

upravila L. Pospíšilová

Chorus: *Volně*

Chords: D A D A D

Zpěv
Co se sta - lo ně - na - dá - le? V Be - tlé - mě se sví - tí,
Po - žeň bra - tře, po - žeň dá - le! ty vez - meš mol - dán - ky,

Zvonkohra

Metalofo

Xylofon

Dřívka

Tamburína

Triangl

Verse: *Rychleji*

Chords: A D D D A D A D A

Z
1. pú - jde - me tam, mám. 2. Po - žeň, bra - tře, po - žeň br - zy, at' nás ta ces -
já du - dy 1. 2.

Zv.

Met.

Xyl.

Dř.

Tamb.

Trgl.

D A D A D
 Z ta ne - mr - zí, po - že - nem, po - že - nem, ať tam br - zy do - že - nem.
 Zv.
 Met.
 Xyl.
 Dř.
 Tamb.
 Trgl.

* Koledu můžeme doprovodit hrou na tělo, inspiraci hledejme v textu, v odlišném charakteru částí písň. Poté přiřadíme pohybu vhodný rytmický nástroj. Můžeme vyzkoušet rozmanité nástrojové obsazení, děti zde naleznou prostor k vlastnímu ztvárnění.

*Přiletělo hejno husí, roztrhlo džbán na tři kusy.
Bílé husy, kde se vzaly, každého hned poštipaly.*



Sněhové pusinky od naší maminky z nebe se sypaly, do pusy padaly.



Bě-ží po-lem ko-ši-lá-ček, všu-de sy-pe bí-lý má-ček.



Hvíz-dal pas-týř z dlou-hé chví-le, při-vo-lal ko - níč-ky bí - lé.



Jaký sníh můžeme jíst? Z čeho se dělají sněhové pusinky?

Anděl Páně zprávu nese

Les anges dans nos campagnes

Francouzská koleda, asi 15. stol., český text: ?, arr. Dan M. Gerych & ?

S+A

1. An - děl Pá - ně zprá - vu ne - se, hvě - zda vy - šla
2. Pa - stý - ři se svo - lá - va - jí, ať je to ten

T+B

4

nad le - - sy, kdo má no - hy, roz - běh - ne se
ne - bo ten. Vdech - li pí - sně do šal - ma - jí,

7

kdo má hlas, ten zpí - vá si. Glo - - - -
do pí - šťal a do flé - ten.

11

- ri - a in ex - cel - sis De - o. Glo - - - -

17

- ri - a in ex - cel - sis De - o.

8

Vzhůru, bratři milí

česká koleda z Jindřichohradecka

D

S 1,2

1. Vzhů-ru bra-tři mi - lí, ted' v půl-no-ční chví - li an-děl Pá-ně zpí-vá:
2. Jen co se to do-vím, pak ti o tom po-vím, co to bu-de a - si

A

4

A⁷

Glo - - ri - - a.
zna - - me - - nat?

Co-pak to má bý - ti, v Bet - lé - mě se sví - tí,
Po - di - víš se to-mu, po - běh-nem tam spo-lu,

7

D *emi* *A⁷* *D*

běž tam bra - tře ne - bo pů - - jdu já.
div - nou věc ti bu - du po - - ví - - dat.

Tisíc andělů Entre le boeuf et l'âne gris

Francouzská koleda, český text: Pavel Jurkovič
úprava podle skupiny Čechomor

1. Vo - lek a o - slík chrá - ní tě, spi, spi,
2. V ná - ru - či mat - ky Ma - ri - - e spi, spi,
3. Do - pro - střed li - li - i, rů - - ží, spi, spi,

spi, bož - ské dí - tě. Ti - síc an - dě - lů, ti - síc se - ra - - fů
tam dob - ře ti je. Ti - síc an - dě - lů, ti - síc se - ra - - fů nad
tam tě po - lo - žím. Ti - síc an - dě - lů, ti - síc se - ra - - fů

nad pol - štá - řem bdí, když bůh lá - sky spí. Ti - síc an - dě - lů,
po - vi - ja - nem bdí, když bůh lá - sky spí. Ti - síc an - dě - lů,
nad ko - léb - kou bdí, když bůh lá - sky spí. Ti - síc an - dě - lů,

ti - síc se - ra - - fů nad pol - štá - řem bdí, když bůh lá - sky spí.
ti - síc se - ra - - fů nad po - vi - ja - nem bdí, když bůh lá - sky spí.
ti - síc se - ra - - fů nad ko - léb - kou bdí, když bůh lá - sky spí.